



Gestire la propria balbuzie: la modificazione come terzo obiettivo nella terapia logopedica

13 dicembre 2026
ZOOM

Registrazioni per 20 gg

IL CORSO

La fase di modificazione rappresenta l'ultimo step della terapia per la balbuzie secondo l'approccio "Stuttering Modification". Essa prevede l'acquisizione da parte della persona di strategie comunicative che hanno l'obiettivo di abbassare la tensione del blocco e quindi "balbettare fluentemente".

Attraverso questo corso i partecipanti acquisiranno competenze per intervenire sulla balbuzie non con l'obiettivo di eliminarla, ma per renderla meno dominante nella vita della persona attraverso strategie comunicative che ne promuovono una gestione consapevole.

ARGOMENTI PRINCIPALI

- Fluency Shaping
- Stuttering Modification
- Approcci integrati
- Modificazione in età prescolare con PLAY!
- Esplorazione vocale e drammatizzazione
- Strategie di modificazione in età scolare e adulta
- Cancellation
- Pull-Out
- Preparatory Set
- Balbuzie volontaria e comunicazione efficace

LABORATORI

- Applicazione pratica delle tecniche di modificazione
- Riduzione della tensione comunicativa

DESTINATARI

Il corso - a numero chiuso - è aperto a **logopedisti e studenti dei CdL**.

PER ISCRIVERSI
CLICCARE QUI

ACCREDITAMENTO

Il corso - FAD sincrona - rilascia 6 crediti ECM a logopedisti.

La quota d'iscrizione comprende:

- dispense del corpo docente
- attestato di partecipazione rilasciato dal CRC
- attestato ECM, previo superamento del questionario
- registrazioni a disposizione per 20 gg

CONTINUA LA TUA FORMAZIONE SULLA BALBUZIE...

Questo corso fa parte di una collana di moduli indipendenti sulla balbuzie. Ogni modulo può essere frequentato singolarmente oppure insieme agli altri per una formazione più completa. Scopri gli altri corsi:

- Conoscere la propria balbuzie: l'identificazione come primo obiettivo della terapia logopedica
- Ridurre le reazioni alla balbuzie: la desensibilizzazione come secondo obiettivo della terapia logopedica

CORPO DOCENTE

Prof.ssa Donatella Tomaiuoli:

DOCENTE E RESPONSABILE SCIENTIFICO

Psicopedagogista e logopedista, esperta nel trattamento riabilitativo dei disturbi del linguaggio. Nel suo percorso scientifico si è specializzata nella valutazione e nel trattamento della balbuzie, elaborando ed applicando uno specifico programma di trattamento integrato (Programma MIDA-SP). È Direttore del CRC Balbuzie di Roma, Membro dell'IFA (International Fluency Association), Docente presso la Sapienza - Università di Roma e presso l'Università di Roma Tor Vergata. Relatore a convegni scientifici nazionali ed internazionali, è autrice di pubblicazioni sul trattamento riabilitativo della balbuzie, del libro 'Favolando con la balbuzie dei piccoli' e del manuale 'Balbuzie. Fondamenti, valutazione e trattamento'.



Francesca Del Gado: Logopedista e Certified European Stuttering Specialist. Specializzata nella valutazione e nel trattamento riabilitativo della balbuzie e dei disturbi della fluenza verbale per tutte le fasce di età. Si occupa anche della riabilitazione dei disturbi legati all'uso non corretto della voce, delle insufficienze velo-faringee, della deglutizione deviata e del trattamento riabilitativo delle stenosi tubariche. Svolge attività di formazione ed è relatore in convegni nazionali ed internazionali sulla riabilitazione dei disturbi della fluenza verbale.



Diletta Vedovelli: Logopedista e Certified European Stuttering Specialist. Specializzata nella valutazione e nel trattamento riabilitativo della Balbuzie nelle diverse fasce di età, si occupa inoltre di ricerca e della valutazione e del trattamento del Disturbo primario di Linguaggio e dei Disturbi Specifici dell'Apprendimento.



CONTATTI

CRC Balbuzie Srl
Viale Beethoven, 56
Roma

www.crc-balbuzie.it
06 59 10 595
ecm@crc-balbuzie.it

PROGRAMMA

DOMENICA 13 DICEMBRE 2026

8.55-9.00

Registrazione partecipanti

9.00-13.15

1.Scelte cliniche: tre modelli di intervento

Il controllo della fluenza: tecniche di fluency shaping

La gestione della balbuzie: strategie di stuttering modification

La combinazione funzionale: il valore clinico degli approcci integrati

2.MODIFICAZIONE in età prescolare: gli strumenti del programma PLAY!

Esplorazione vocale: i vari modi in cui possono uscire le parole

Trovare la propria voce: la caratterizzazione dei personaggi di Igloolandia

La drammatizzazione diretta: modificare il proprio stile comunicativo in base al ruolo e agli obiettivi dei personaggi

Laboratorio → Il gioco per esplorare i vari registri comunicativi: voce alta, voce bassa, cantando, saltellando, scivolando!

3.MODIFICAZIONE in età scolare e adulta: gli strumenti del programma MIDA-SP

Le strategie di stuttering modification in diversi compiti verbali:

- cancellation
- pull-out
- preparatory set

"Balbettare con stile": l'utilizzo della balbuzie volontaria per modificare la balbuzie spontanea

La comunicazione efficace: come modificare il proprio stile comunicativo

Laboratorio → Modificare il blocco ed abbassare la tensione: comunicare in maniera efficace balbettando fluentemente